

**Отдел культуры  
администрации Красноармейского  
муниципального района Саратовской области**

412800, г. Красноармейск, ул. Ленина 62  
ИНН 6442003344 КПП 644201001

тел./факс (84550) 2-11-71, тел. (84550) 2-29-79  
Р/с 40204810800000000074 БИК 046311001

ГРКЦ ГУ Банка России по Саратовской области г.Саратов  
e-mail: [otdelckulturykmr@yandex.ru](mailto:otdelckulturykmr@yandex.ru)

г. Красноармейск

«30» мая 2023 г.

Приказ № 12 - п

О проведении открытого районного  
фестиваля бардовской песни  
и шансона «Обермунжский треугольник»

На основании положения «Всероссийского фестиваля бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник», утверждённого приказом Министерства культуры Саратовской области от 16.05.2023 года №01-01-06-299 «О проведении Всероссийского фестиваля бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник», в целях поддержки, развития художественного творчества, популяризации авторской песни ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 2 июля 2023 года открытый районный фестиваль бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник».

2. Утвердить Положение и состав жюри открытого районного фестиваля бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник» (Приложение 1, 2).

3. Поручить организацию и проведение открытого районного фестиваля бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник» МБУК «РДК» (Вяльдина О.А.):

- довести настоящий приказ до сведения работников учреждений культуры и других учреждений независимо от организационно-правовых форм и форм собственности;

- провести сбор заявок и составление программы на открытый районный фестиваль бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник»;

- после проведения открытого районного фестиваля бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник» подать заявки на участие во Всероссийском фестивале бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник» (по протоколу заседания жюри) до 10 июля 2023 года.

4. Рекомендовать работникам учреждений культуры Красноармейского муниципального района обеспечить участие индивидуальных исполнителей и творческих коллективов в районном фестивале бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник отдела культуры



Е.В. Кузнецова



## **ПОЛОЖЕНИЕ** **об открытом районном фестивале бардовской песни** **и шансона «Обермунжский треугольник»**

### **1. Общие положения**

**1.1.** Открытый районный фестиваль бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник» (далее - районный фестиваль) проводится отделом культуры администрации Красноармейского муниципального района Саратовской области, МБУК «Районный Дворец культуры Красноармейского муниципального района Саратовской области».

**1.2.** Районный фестиваль проводится в целях поддержки, развития художественного творчества, популяризации авторской песни.

**1.3.** Районный фестиваль призван способствовать:

- выявлению талантливых исполнителей, молодых поэтов и композиторов;
- реализации творческого потенциала;
- созданию среды творческого общения участников и руководителей творческих коллективов и поэтических клубов;
- повышению художественного и исполнительского уровня, обогащению репертуара исполнителей.

### **2. Участники районного фестиваля**

**2.1.** В районном фестивале принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители старше 18 лет учреждений и организаций независимо от организационно-правовых форм и форм собственности, физические лица, проживающие в Красноармейском муниципальном районе согласно поданной заявке.

### **3. Порядок проведения районного фестиваля**

**3.1.** Районный фестиваль проводится 2 июля 2023 года в 11.00 в Районном Дворце культуры г.Красноармейска.

**3.2.** Для участия в районном фестивале необходимо отправить до 27 июня 2023 года анкету-заявку по форме (приложение 1 к настоящему Положению), согласие на обработку персональных данных по форме (приложение 2 к настоящему Положению), согласие на фото/видеосъемку и публикацию фото - и видеоматериалов (приложение 3 к настоящему Положению) по адресу: ул. 1 Мая, д.61 в методический отдел МБУК «РДК» по электронной почте e-mail: [metodicheskij.otdel@yandex.ru](mailto:metodicheskij.otdel@yandex.ru)

#### 4. Условия участия районного фестиваля

4.1. Каждый исполнитель или коллектив имеет право исполнить не более 4-х песен в трёх номинациях.

4.2. Районный фестиваль состоит из конкурсов:

1. Авторский «БАРД-РИНГ»

В конкурсе принимают участие авторы – исполнители как музыки, так и текста. Участники исполняют по одному произведению. Конкурс проводится по трём номинациям:

«**Всё моё!**» - в данной номинации принимают участие только авторы собственных композиций (и музыки и текста), при условии самостоятельного исполнения и аккомпанемента.

«**МАЖОрики**»- в данной номинации допускается полное и частичное авторство (либо музыки, либо текста). Песни должны быть сатирической направленности.

«**Шерше ля фам**» – в данной номинации допускается полное и частичное авторство (либо музыки, либо текста). Песни должны быть лирической направленности.

2. «Романса трепетные звуки»

Конкурс исполнителей романса. Разрешается использование собственного аккомпанемента, а также минусовой фонограммы «-1».

3. «Обермунжский ШАНСон»

Конкурс исполнителей шансона. Конкурсанты исполняют два разножанровых произведения по своему выбору. Допускается использование собственного аккомпанемента, а также минусовой фонограммы «-1».

«**Внеконкурсная программа**» - выступления в номинации:

«**...Нас закружил цыганский лес**»- конкурс, в котором отражается смысл и дух бардовского движения. В данном конкурсе допускается исполнение песен известных бардов.

4.3. Конкурсантам разрешается использовать:

- собственный аккомпанемент;

- минусовую фонограмму «-1» в конкурсе «Обермунжский ШАНСон», «Романса трепетные звуки».

4.4. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, будут отстроены для всех участников одинаково.

4.5. При выступлении необходимо иметь концертный костюм, музыкальный инструмент.

4.6. Обязательно соответствие репертуара в каждой номинации. В противном случае, жюри вправе не оценивать конкурсный номер.

4.7. По всем вопросам участия в районном фестивале обращаться по телефону 8(84550)2-23-17 – методический отдел МБУК «РДК; 8(84550)2-29-79 - отдел культуры администрации КМР.

#### 5. Критерии оценки

5.1. Победители определяются по наибольшему количеству набранных баллов, суммарно набранных по всем критериям оценки. По каждому критерию участникам конкурса присваивается от 1 до 10 баллов.

5.2. Критерии оценки:



исполнитель является автором слов и музыки (согласно условиям номинаций);  
авторское, исполнительское мастерство (вокальные данные, владение инструментом);  
оригинальность исполнения;  
качество фонограммы;  
образное решение исполнения, сценический образ, актёрское мастерство;  
художественная ценность репертуара;  
оригинальность текста.

## **6. Итоги районного фестиваля**

**6.1.** Итоги районного фестиваля фиксируются в протоколе и утверждаются приказом отдела культуры администрации Красноармейского муниципального района.

**6.2.** Победители определяются по каждому конкурсу и награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, специальными дипломами, дипломами за участие.

**6.3.** Решения принимаются путем голосования, при равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.

**6.4.** Жюри имеет право присуждать не все дипломы и призы, а также учреждать дополнительные поощрения.

**6.5.** Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**6.6.** Победители районного фестиваля будут рекомендованы для участия во Всероссийском фестивале бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник».

## **7. Дополнительная информация**

**7.1.** Согласно Положения Всероссийского фестиваля бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник», утвержденного приказом министерства культуры Саратовской области от 16.05.2023 г. №01-01-06/299 (далее – областной фестиваль):

**Областной фестиваль** проводится с 28 по 30 июля 2023 года на открытой площадке в Марксовском муниципальном районе (при себе необходимо иметь палатку и туристический набор. Питание – за счет средств участников. Будет организована работа кафе).

**7.2.** Лауреаты Конкурса прошлого года имеют право участвовать в тех номинациях, где им не присуждался диплом Лауреата.

**7.3.** Конкурсантам запрещается замена репертуара во время выступлений. Фонограммы должны быть записаны на флеш – карту с указанием Ф.И.О. участника и названия произведения. При некачественной записи фонограммы номер снимается с конкурса. Фонограмма предоставляется звукорежиссёру за два номера до выступления.

**АНКЕТА - ЗАЯВКА**  
**на участие в открытом районном фестивале**  
**бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник»**

1. Название города, села \_\_\_\_\_

2. Полное название коллектива, группы, Ф.И.О. участника  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Руководитель коллектива (Ф.И.О.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. В каком учреждении базируется коллектив, группа, исполнитель  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Название номера, фамилия автора слов и музыки (обязательно)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. В каком конкурсе и номинации выступает коллектив, группа, исполнитель  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Контактный телефон: \_\_\_\_\_

8. Адрес электронной почты: \_\_\_\_\_

Руководитель учреждения / коллектива \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
подпись Ф.И.О.

**Примечание:** Если исполнитель участвует в нескольких конкурсах, номинациях, то на каждую из них подаётся отдельная заявка.



**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

Я (далее - Субъект), \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)  
документ удостоверяющий личность \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
(вид документа)  
выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда)  
зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Перечень персональных данных, передаваемых \_\_\_\_\_ на обработку:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- паспортные данные;
- контактный телефон (домашний, сотовый, рабочий);
- фактический адрес проживания;
- адрес размещения офиса;
- прочие.

2. Субъект дает согласие на обработку МБУК «РДК» своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

3. Настоящее согласие действует бессрочно.

4. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

5. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
Подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
Подпись ФИО

Приложение 3 к Положению  
об открытом районном фестивале  
бардовской песни и шансона  
«Обермунжский треугольник»

Директору МБУК «РДК»  
Вяльдиной О.А.

от \_\_\_\_\_

Паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_

зарегистрирован по адресу \_\_\_\_\_

Тел. \_\_\_\_\_

**Согласие на фото/видеосъемку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

даю свое согласие на использование видео или фото записи себя полностью или фрагментарно в публичных материалах, включая наружные баннеры, буклеты, постеры, макеты, видеоролики и материалы в СМИ и социальных сетях.

Я информирован (а), что МБУК «РДК» гарантирует обработку фото- и видеоматериалов в целях, соответствующих деятельности МБУК «РДК» и не носит коммерческий характер.

Я даю согласие МБУК «РДК» на обработку фотоматериалов, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, при этом общее описание вышеуказанных способов обработки приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Я подтверждаю, что не буду оспаривать авторские и имущественные права на эти фотографии и видео.

Настоящее согласие действует с момента подписания и до достижения целей обработки персональных данных бессрочно.

Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Подпись  
подписи

Расшифровка



**Состав жюри  
открытого районного фестиваля бардовской песни  
и шансона «Обермунжский треугольник»**

- |  |  |
|--|--|
| <b>1. Кузнецова<br/>Евгения Викторовна</b> | – начальник отдела культуры администрации КМР,<br>председатель жюри;                       |
| <b>2. Перова<br/>Елена Николаевна</b>      | – методист отдела взаимодействия с<br>учреждениями культуры МБУК «РДК», секретарь<br>жюри. |

**Члены жюри:**

- |   |  |
|---|--|
| <b>1. Акишина<br/>Ирина Вячеславовна</b>  | – режиссер – постановщик МБУК «РДК»;   |
| <b>2. Баланова<br/>Анастасия Юрьевна</b>  | – хормейстер 1 категории «Народного коллектива»<br>детского хорового коллектива «Мечта» МБУК<br>«РДК»;   |
| <b>3. Вяльдина<br/>Оксана Анатольевна</b> | – директор МБУК «РДК»;   |
| <b>4. Назарова<br/>Наталья Михайловна</b> | – художественный руководитель МБУК «РДК»;  |
| <b>5. Каляева<br/>Луиза Юрьевна</b>       | – хормейстер «Народного коллектива» вокальная<br>студия «Ультрамарин» МБУК «РДК»;  |
| <b>6. Усачева<br/>Светлана Николаевна</b> | – заведующая методическим отделом МБУК<br>«РДК»;   |
| <b>7. Устинов<br/>Михаил Евгеньевич</b>   | – хормейстер народного ансамбля песни и танца<br>«Вишенка» МБУК «РДК», преподаватель<br>отделения народных инструментов по классу баян,<br>аккордеон и гитара ГБУ ДО «ДШИ г.<br>Красноармейска Саратовской области»,<br>Заслуженный работник культуры Российской<br>Федерации. |