

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом районном фестивале бардовской песни
и шансона «Обермунжский треугольник»
в Красноармейском муниципальном районе.

1. Общие положения.

1.1. Открытый районный фестиваль бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник» (далее - районный фестиваль) проводится отделом культуры администрации Красноармейского муниципального района Саратовской области, МБУК «Централизованная клубная система Красноармейского муниципального района Саратовской области».

1.2. Районный фестиваль проводится в целях поддержки, развития художественного творчества, популяризации авторской песни.

1.3. Районный фестиваль призван способствовать:

- выявлению талантливых исполнителей, молодых поэтов и композиторов;
- созданию среды творческого общения участников и руководителей творческих коллективов и поэтических клубов;
- повышению художественного и исполнительского уровня, обогащению репертуара исполнителей.

2. Порядок и условия проведения районного фестиваля.

2.1. В районном фестивале принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители от 18 лет культурно-досуговых учреждений и организаций Красноармейского муниципального района независимо от организационно-правовых форм и форм собственности согласно поданной заявке.

2.2. Районный фестиваль проводится:

Районный этап – 6 июля 2019 года в с. Золотое Красноармейского муниципального района на территории предприятия ООО «Керамика Золотое», начало в 19:00 часов.

Согласно положения об открытом областном фестивале бардовской песни и шансона «Обермунжский треугольник»:

Областной этап – с 26 по 28 июля 2019 года на открытой площадке в Марксовском муниципальном районе (при себе необходимо иметь палатку и туристический набор. Питание – за счет средств участников. Будет организована работа кафе.).

2.3. Заявки для участия в районном фестивале принимаются до 3 июля 2019 года в методический отдел МБУК «ЦКС» нарочно или по электронной почте e-mail: metodicheskij.otdel@yandex.ru или otdelckulturykmr@yandex.ru в форме анкеты – заявки (форма заявки прилагается).

2.4. Районный фестиваль состоит из трёх конкурсов.

1. Авторский «БАРД-РИНГ».

В конкурсе принимают участие авторы-исполнители. Авторство произведения может быть как полным, так и частичным. Конкурс проводится по двум номинациям:

1. «Всё моё!» - основной конкурс авторов - исполнителей. В данной номинации принимают участие только полные авторы композиции, при условии самостоятельного исполнения и аккомпанемента.

2. «Обермунжский БАРДачок» – в данной номинации допускается частичное авторство.

2. «Романса трепетные звуки»

- конкурс исполнителей городского романса (любовно-лирического, исторического или

патриотического содержания). Разрешается использование собственного аккомпанеента, а также минусовой фонограммы «-1».

3. «Обермунжский ШАНСон»

- конкурс исполнителей шансона. Конкурсанты исполняют два разно-жанровых произведения по своему выбору. Допускается использование собственного аккомпанеента, а также минусовой фонограммы «-1».

2.5. Каждый исполнитель или коллектив имеет право исполнить не более 3-х песен в трех номинациях.

2.6. Конкурсантам запрещается замена репертуара во время выступлений. Фонограммы должны быть записаны на флеш – карту с указанием Ф.И.О. участника и названия произведения, и предоставлены звукорежиссеру не позднее, чем за два номера до своего выступления. При некачественной записи фонограммы номер снимается с районного фестиваля. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, будут отстроены для всех участников одинаково.

2.7. Конкурсантам разрешается использовать:

- собственный аккомпанемент;

- минусовую фонограмму «-1» в конкурсе «Обермунжский ШАНСон», «Романса трепетные звуки».

2.8. Лауреаты предыдущего 2018 года областного конкурса имеют право участвовать в новых номинациях Фестиваля, а также в тех номинациях, где им не присуждался диплом Лауреата.

2.9. По всем вопросам участия в районном фестивале обращаться: по тел. 2-29-79 - отдел культуры, 2-23-17 – Районный Дворец Культуры.

3. Критерии оценки.

3.1. Исполнитель является автором слов и музыки;

3.2. Авторское, исполнительское мастерство;

3.3. Оригинальность исполнения;

3.4. Образное решение исполнения.

3.5. Художественная ценность репертуара;

3.6. Оригинальность текста;

3.7. Сценический образ, актерское мастерство;

3.8. Владение инструментом;

3.9. Качество фонограммы.

4. Итоги районного фестиваля.

4.1. Итоги районного фестиваля фиксируются в протоколе и утверждаются приказом отдела культуры администрации Красноармейского муниципального района.

4.2. Выступление конкурсантов оценивается по 10-балльной системе

4.3. Победители определяются по каждому Конкурсу и награждаются дипломами Лауреата, I, II, III степени, специальными дипломами, дипломами за участие.

4.4. Решения принимаются путем голосования, при равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все дипломы и призы, а также учреждать дополнительные поощрения.

4.6. Победители районного фестиваля будут рекомендованы для участия в областном этапе Фестиваля.

4.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

